

# GEFÜHLE LEUCHTEN



Man beleuchtet die Bühne nicht bloß, damit man was sieht, sondern damit das, was man sieht, etwas mit einem macht: Die Beleuchtung setzt die Szene ins rechte Licht und sorgt für das richtige **Gefühl** beim Zuschauer.

## ☛ Man unterscheidet diese fünf Lichtarten:

1. **GEGENLICHT** legt einen Lichtkranz um den Körper der Hexe. So erscheint der Hintergrund weit entfernt und die Hexe strahlt wie eine Heilige.
2. **SEITENLICHT**: Damit sieht man besser die Form des Hexenkörpers.
3. **KOPFLICHT**: Ein Lichtkegel von oben vermittelt das Gefühl der Angst oder des Verlassenseins.
4. **VORDERLICHT** macht, dass der Schatten hinter die Hexe fällt. So sieht sie flach aus und wirkt nicht mehr so bedrohlich.
5. **UNTERLICHT** in der Natur leuchtet es immer von oben. Licht von unten ist deshalb unnatürlich, geheimnisvoll und unheimlich.



## WELCHE LICHTART BELEUCHTET DIE HEXE?



☛ Trage über den Hexen jeweils die Zahl der Lichtart ein, die die Hexe beleuchtet.

